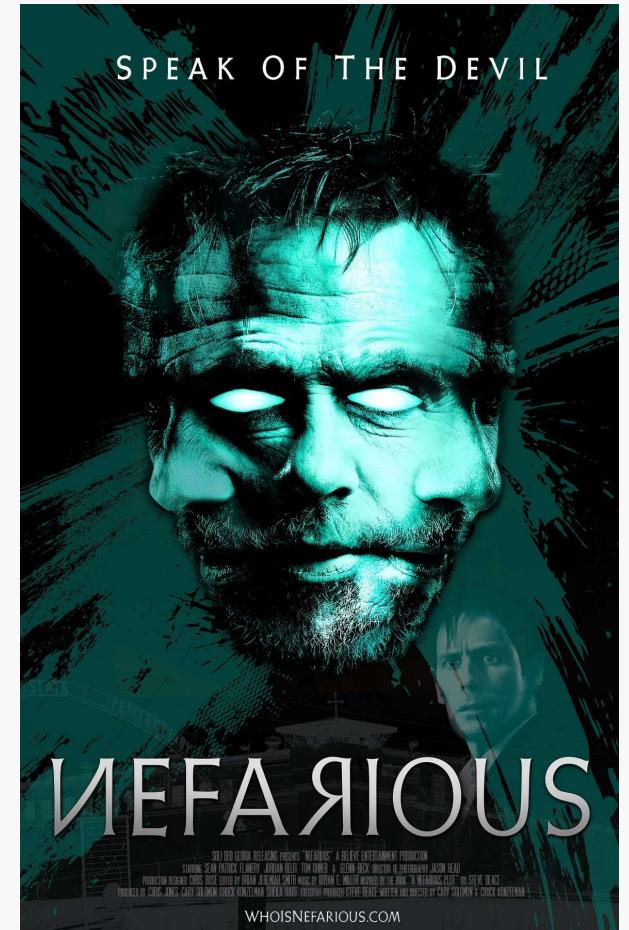




Cineforo *Nefarious*

**La batalla por el alma:
el mal y la razón, una lucha desigual**



«En la sinagoga había un hombre poseído por un espíritu inmundo, que gritó: “¿Qué quieres de nosotros, Jesús Nazareno? ¿Has venido a destruirnos? Sé quién eres: el Santo de Dios.”»

Mc 1,21-39



NEFARIOUS

- No es terror... es un diálogo con el mal.
- Un psiquiatra ateo y un condenado poseído.
- Una sala cerrada.
- Una batalla de palabras, verdades y mentiras.
- La razón sin fe cojea frente a la lucidez del mal.





Ahora... ¡veamos la
película!

NEFARIOUS



El combate interior

“El verdadero campo de batalla no está fuera, sino dentro del hombre.”

El mal no se impone por la fuerza,
sino por la seducción.

La razón sin fe no puede combatir el mal

Pero incluso en la oscuridad,
la gracia puede irrumpir y liberar al cautivo.

12 diálogos, una misma batalla.

- Vamos a profundizar en el contenido teológico de doce escenas que he elegido por importancia como signos teológicos.
- Cada escena es un espejo del alma humana:
 - la tentación, la mentira, la culpa, la desesperación...
 - y la gracia que todavía puede irrumpir.
- Donde el mal habla con claridad, la verdad se revela con más fuerza.



El poder del nombre y la misión

Clip 1 – “El poder del nombre”

(00:09:30 – 00:11:20)

“El nombre que mi amo me regaló está en un dialecto veneciano que no se ha hablado en 3.500 años... te daré el equivalente en inglés: Nefarious.

Los nombres son importantes. Tienen poder. Le hacen saber a todos quiénes somos.”



Clip 2 – “Queremos que escribas”

(00:08:39 – 00:09:23)

*“Él se suicidó. —Lo sé.
Porque yo lo obligué a
hacerlo*

*....Te elegí porque necesito
que hagas algo por mí. Vas
a escribir mi historia.”*



La posesión diabólica: una serie de sí-es

Clip 3 – “Una serie de síes”

(00:13:16 – 00:15:44)

“No se puede poseer a alguien así como así.

Necesitamos una serie de síes.

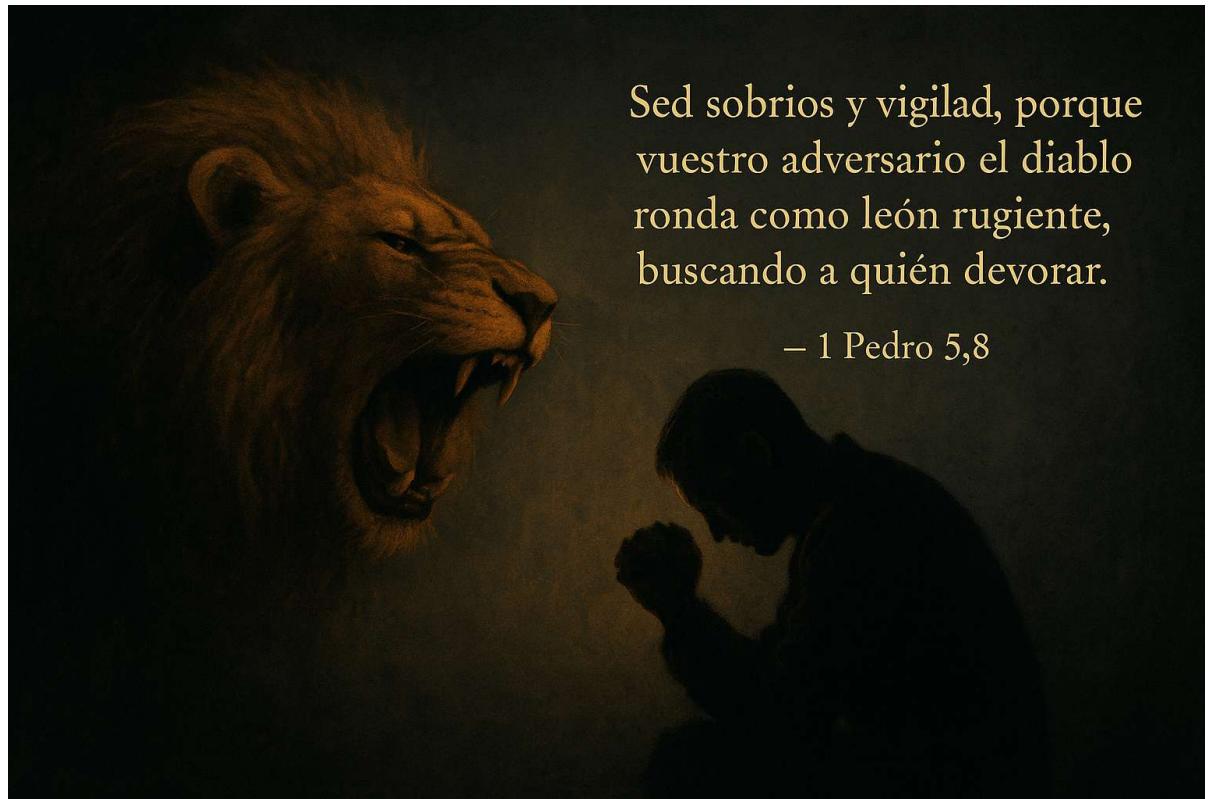
Ofrecemos tentaciones que aumentan en duración e intensidad...

La ausencia de bautismo nos permite empezar antes de la edad de la razón.

Tentación extrema, obsesión, infestación, finalmente posesión y subyugación.”



*“No se puede poseer a
alguien así como así.
Necesitamos una serie
de síes.”*
— Nefarious



Sed sobrios y vigilad, porque
uestro adversario el diablo
ronda como león rugiente,
buscando a quién devorar.

— 1 Pedro 5,8

El camino del dominio vs. el camino de la libertad

Etapas del proceso demoníaco	Dinámica espiritual del mal	Respuestas y defensas cristianas
1. Tentación	Presentación de un bien aparente; seducción de los sentidos y la voluntad.	Oración cotidiana , examen de conciencia, vigilancia interior.
2. Obsesión	La idea del mal se repite, domina el pensamiento y debilita el juicio moral.	Meditación en la Palabra , adoración eucarística, dirección espiritual.
3. Infestación	Influencia del mal sobre ambientes, relaciones o hábitos.	Bendición del hogar , comunidad cristiana, obras de caridad que purifican el entorno.
4. Posesión	El mal logra expresar su voluntad a través del hombre, anulando parcialmente su libertad.	Confesión sacramental, Eucaristía frecuente, vida de penitencia.
5. Subyugación	La persona vive bajo dominio interior del enemigo; el mal se convierte en su identidad.	Entrega total a Cristo, unción de los enfermos , consagración al Inmaculado Corazón y perseverancia en la esperanza.

Subyugación... con S

“Subjugation... with an S.”

Subyugación... con S.

Con S de “Satan” (Satanás)

Con S de “Sin” (pecado)

Con S de “Serpent” (serpiente)

Con S de “Subjection” (sin libertad)



El triple homicidio

Clip 4 – “El primer
asesinato: la eutanasia
de la madre”
(00:28:56 – 00:30:36)

*“Muerte digna,
eutanasia, suicidio
asistido...
eso sin duda suena mejor
que asesinato, ¿verdad?”*



Clip 5 – “El segundo asesinato: el aborto”

(00:40:05–00:46:31)

«*Los sacerdotes ahora usan batas quirúrgicas... la matanza ocurre en el útero; no hay gritos que oír...*»

«*¿Quién dice [que es asesinato]? — Toda la creación. El Creador crea y nosotros destruimos. Y lo hacemos a través de ti.*»



Clip 6 – «El tercer asesinato: la condena del inocente»

(01:06:27–01:10:41)

«Necesito saber... ¿estabas planeando matarme?»...

«Finalmente acusé a Edward Wayne Brady, confiado en enfrentar la ejecución.»—

«Y esos son tres, James.»



La posesión de James

CLIP 7 – “El consentimiento y la invasión”

(00:21:44–00:23:57 / 01:24:04–01:25:49)

«Invítame a entrar... déjame habitarte.»— Nefarious

«Tienes mi permiso completo, sin restricciones e irrevocable.»— James

(Más tarde) «Deberías haber aceptado mi oferta, James.»...

[Susurra con el arma en la garganta] — “God, Please, please...”



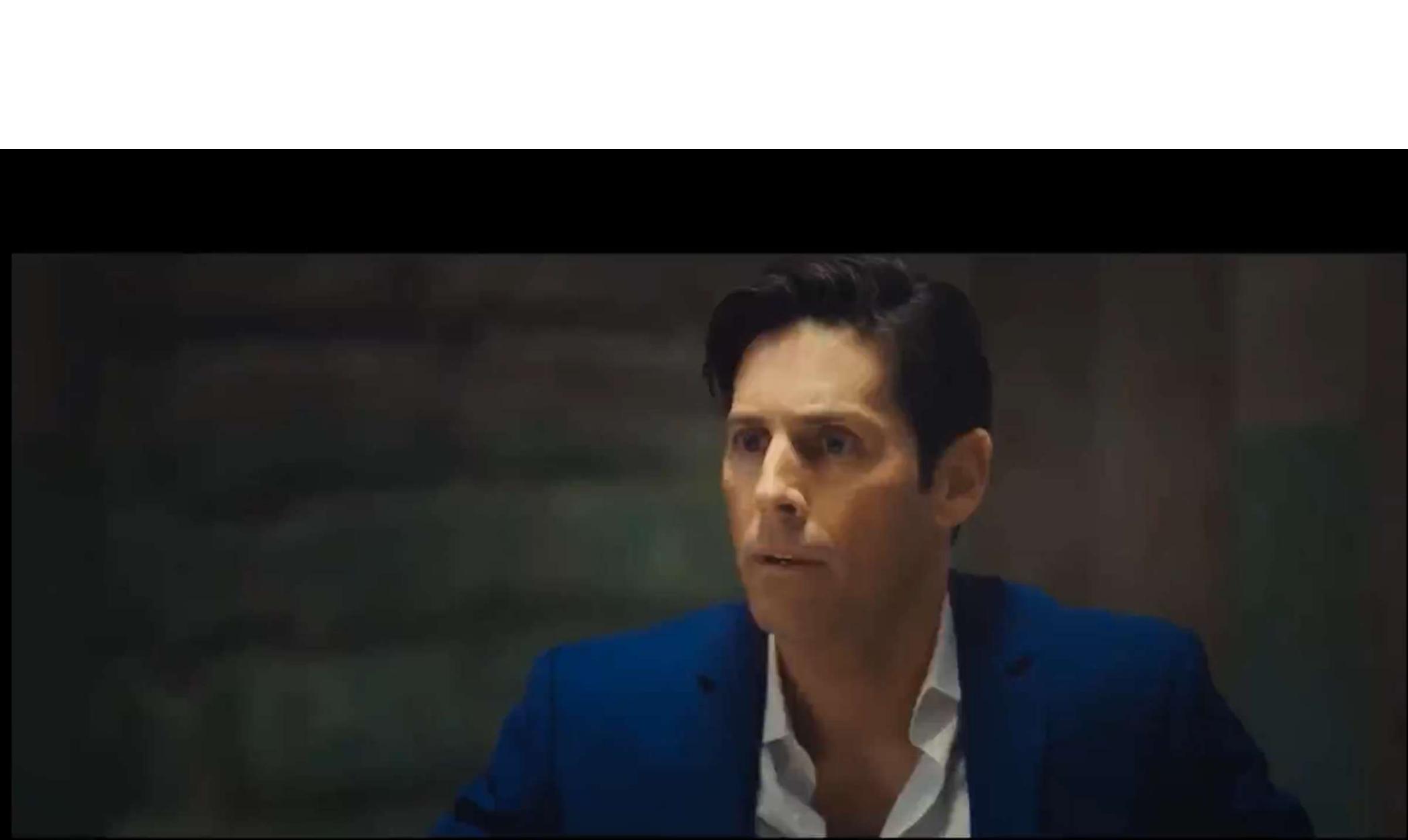
El encuentro con el padre Lou

Clip 8 – El encuentro con el sacerdote

(19:00 a 21:00)

- Un sacerdote que entra sin los signos esenciales del combate espiritual.
- Un lenguaje más psicológico que espiritual: “hemos evolucionado”.
- La negación explícita de la acción del demonio y de la posesión.
- Falta de invocación del Nombre de Jesús y ausencia total de oración.
- Diálogo con el mal, en vez de ejercer la autoridad de Cristo.
- El demonio no reacciona: reconoce la falta de fe, no el cargo.
- Una escena para reflexionar sobre la misión sacerdotal hoy.







La estola: signo sin presencia.

- La estola expresa el ministerio recibido, pero aquí aparece sin fuerza espiritual.
- No es un problema de forma, sino de fe ausente detrás del signo.
- Cuando el símbolo no está unido a la oración y a la verdad, queda vacío.
- La autoridad no proviene del color ni del rito externo, sino de Cristo vivo en el ministro.
- Una invitación a redescubrir la sacramentalidad del ministerio y su poder real.

Con el mal no se dialoga

- Jesús nunca dialoga con demonios: ordena (Mc 1,25).
- El sacerdote entra sin oración ni autoridad espiritual.
- Hablar con el demonio abre puertas; la Iglesia lo prohíbe.
- La fe viva es la única defensa frente al engaño del enemigo.
- El demonio percibe inmediatamente la falta de autoridad interior.
- Una escena que invita a redescubrir el discernimiento y la firmeza en la fe.





La Cruz



Clip 9 – La cruz que hiere al demonio

- El demonio no comprende el amor ni la obediencia del Hijo.
- La cruz fue victoria divina oculta bajo apariencia de derrota.
- En la cruz, Cristo despoja al maligno de su poder (cf. Col 2,15).
- “Mi Amo no lo vio venir”: la ceguera del mal ante la misericordia.
- La cruz salva a los hombres y hiere al demonio.
- Cristo en la cruz ya venció. Nosotros solo peleamos para no soltar esa victoria.





La cruz fue nuestro mayor error

- El demonio no comprende el amor ni la humildad del “Carpintero”.
- La cruz, que parecía derrota, fue la victoria definitiva de Dios.
- “Mi Amo no lo vio venir”: la soberbia vuelve ciego al mal.
- En la cruz, Cristo despojó al maligno de su poder (cf. Col 2,15).
- El demonio confiesa su fracaso: matar al Hijo los destruyó a ellos.
- La resurrección transforma la muerte en vida y la derrota en triunfo.
- El cristiano combate desde esta victoria pascual, no hacia ella.

El anti-evangelio



Clip 10 – El anti-evangelio: la narrativa del mal

- El demonio no crea: distorsiona y parodia lo sagrado.
- Quiere que James escriba un “evangelio” sin verdad ni salvación.
- El mal busca “autoría”: desea ser narrado, legitimado, proclamado.
- La palabra demoníaca divide; la Palabra de Dios salva.
- La batalla espiritual también es narrativa: ¿qué historia acepto como verdadera?
- Todo evangelio falso conduce a la desesperanza y al ego absoluto.





Solo la Palabra de Dios ilumina la oscuridad

- El mal intenta escribir su propia narrativa, pero carece de verdad.
- Toda mentira debe disfrazarse de sentido para seducir.
- Sin Cristo, la palabra humana puede ser manipulada por el enemigo.
- La Escritura es luz: revela, libera y desbarata el engaño.
- Discernir es elegir cuál voz escuchamos y a cuál damos autoridad.
- El “evangelio negro” fracasa porque la cruz ya venció la mentira.

La teología del demonio

Clip 11 – La teología del demonio

- El demonio no cree en Dios: lo conoce con certeza.
- Su “teología” es conocimiento sin amor, verdad sin obediencia.
- La inteligencia angélica percibe realidades espirituales con claridad superior.
- Marcos 1: los demonios reconocen a Jesús antes que los hombres.
- Santiago 2,19: “Los demonios creen... y tiemblan.”
- La teología sin conversión se vuelve soberbia y destructiva.
- Este clip muestra el contraste entre saber de Dios y vivir en Dios.



A man in a blue suit is seated at a table, facing a man in an orange jumpsuit. The man in blue is holding a small object, possibly a key or a tool, and is gesturing with his hands as if explaining something. The man in orange is looking down at the table, listening attentively. The setting is a dimly lit room with a window in the background showing a cityscape at night.

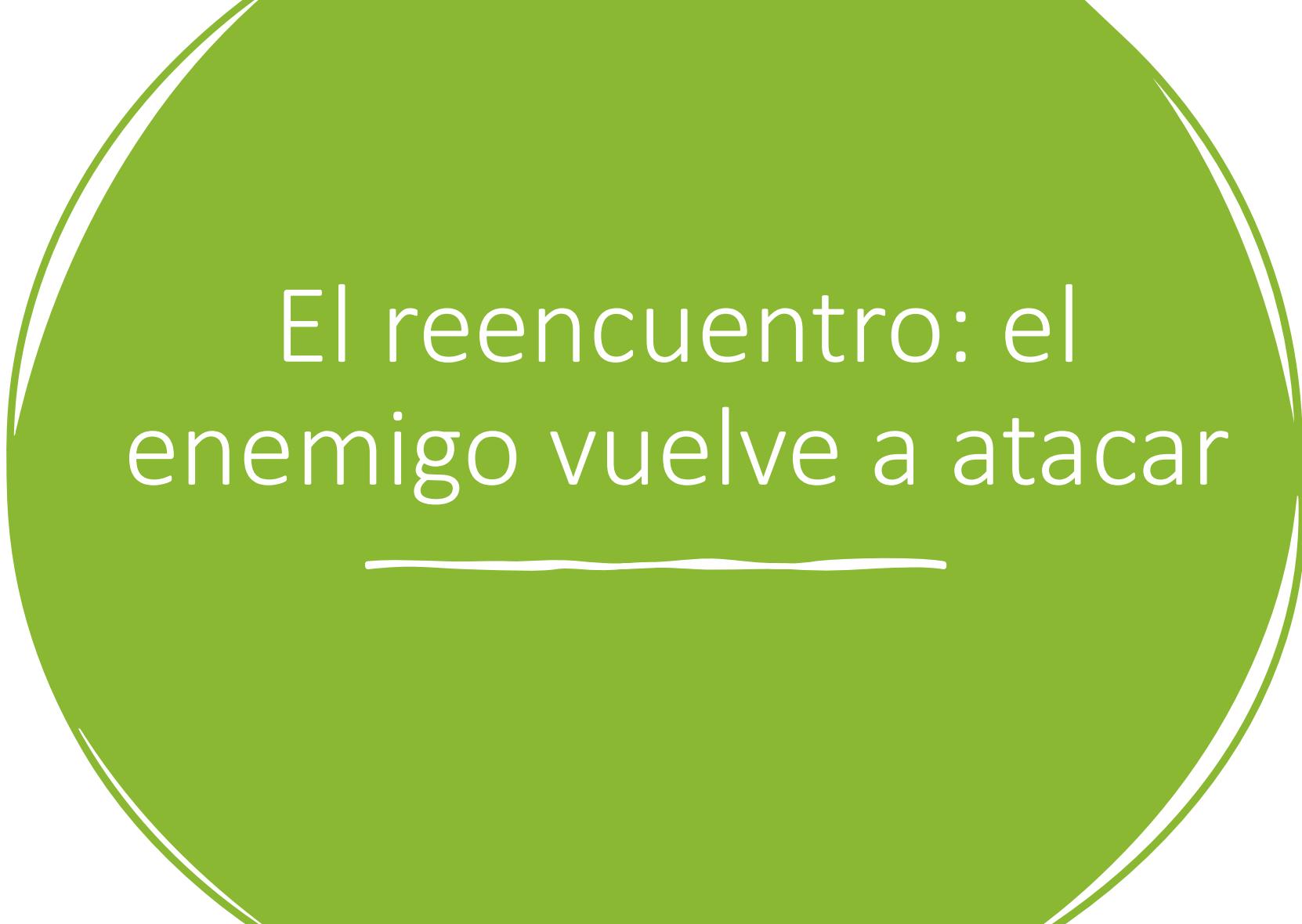
Sí. Hmm. Pero, pero diseño implica diseñador.

El conocimiento sin amor no salva

- La "teología del demonio" es certeza sin fe, verdad sin obediencia.
- Marcos 1 y Santiago 2,19 revelan que los demonios reconocen a Cristo, pero no se convierten.
- La inteligencia sin gracia se vuelve orgullo y destrucción.
- La verdadera teología conduce a la conversión, no solo al saber.
- El clip nos recuerda que la fe es adhesión, no solo información.
- Solo el amor transforma el conocimiento en vida eterna.

Conocer no es suficiente,
se requiere dar el paso del discípulo.





El reencuentro: el
enemigo vuelve a atacar

Clip 12 – El reencuentro: cuando el enemigo vuelve a atacar

- El mal es persistente: el demonio busca nuevos huéspedes.
- La vulnerabilidad humana abre puertas espirituales.
- La libertad permanece: la batalla continúa después de la liberación.
- El objetivo del enemigo: destruir lo que Dios ama.
- Cristo sigue siendo Señor: la victoria final no está en duda.



NO

2





Sed sobrios y vigilad, porque
vuestro adversario el diablo
ronda como león rugiente,
buscando a quién devorar.

– 1 Pedro 5,8

¡La batalla por
el alma continúa...
el enemigo no descansa!



¡Gracias!

Diácono Bernardo Vanegas

diaconobernardov@gmail.com

esae.com.co



Únete a nuestro canal de Whatsapp